

SESSÕES:

| DIA | SESSÃO | DURAÇÃO (Horas) |
|-----|--|-----------------|
| 10 | 1.ª • 9h30 [0,5h] O papel dos agentes educativos face à Escola do século XXI - Câmara Municipal e Rede de Bibliotecas Escolares. | 0,5 |
| | 2.ª • 10h00: Conferências: - Bibliotecas Escolares: o que precisam para construir o futuro? – Manuela Silva (Coordenadora Nacional da Rede de Bibliotecas Escolares); - O Papel do Pensamento Crítico e Criativo na Inovação de Práticas Educativas – Rui Vieira (Professor na Universidade de Aveiro). | 1,5 |
| | 3.ª • 11h30 Partilha de Boas Práticas: A biblioteca escolar em articulação com o currículo e a sala de aula: - A Voz dos livros - AE Maximinos; - Ler e Escrever em Rede - AE D. Maria II. | 1 |
| | 4.ª • 14h30 Workshops - Fazer a mudança da prática pedagógica: trabalho colaborativo entre a BE e a Sala de Aula (Cada formando realiza um workshop). 1. O álbum ilustrado: do imaginário à conceção – Suzana Leite 2. Escrita criativa com ferramentas digitais – Sílvia Araújo 3. Bibliotecas Humanas: exercício da cidadania – Fabíola Lopes 4. Construir PPT interativo e outros recursos - Adelina Moura 5. Construção de sites educativos – António Pires 6. Kan Academy: Plataforma de aprendizagem da matemática - Cláudia Ventura | 3 |
| | 5.ª • 20h30 Tertúlia com a cantora e socióloga Capicava (Maria Capaz) integrada na Feira do Livro de Braga | 2,5 |
| 11 | 6.ª • 10h00 Conferências: - Gostar de ler e escrever - a prender para saber! – Teresa Calçada (Comissária do Plano Nacional de Leitura); - Telemóveis na sala de aula – problema ou oportunidade? – Carlos Pinheiro (Coordenador Interconcelhio da R BE). | 1,5 |
| | 7.ª • 11h30 Partilha de Boas Práticas: A biblioteca escolar em articulação com o currículo e a sala de aula: - Experimentar para partilh@r - AE Real; - Makerspace. Aprender a criar na biblioteca escolar - AE Carlos Amarante. | 1 |
| | 8.ª • 14h30 Workshops - Fazer a mudança da prática pedagógica: trabalho colaborativo entre a BE e a Sala de Aula: 1. O álbum ilustrado: do imaginário à conceção – Suzana Leite 2. Escrita criativa com ferramentas digitais – Sílvia Araújo 3. Bibliotecas Humanas: exercício da cidadania – Fabíola Lopes 4. Construção de PPT interativo e outros recursos - Adelina Moura 5. Construção de sites educativos – António Pires 6. Kan Academy: Plataforma de aprendizagem da matemática - Cláudia Ventura | 3 |
| | 9.ª 17h30 Síntese do Encontro, Conclusões, Debate – Regina campos (coordenadora interconcelhia da Rede Bibliotecas Escolares). | 1 |

AVALIAÇÃO:

- A avaliação será expressa nos termos dos números 5 e 6 do artigo 4.º, do Despacho n.º 4595/2015, e resultará da apreciação a efetuar pelos formadores sobre a participação e interação dos formandos no debate de ideias/reflexão pedagógica e participação nos workshops, e sobre o Relatório de Reflexão Crítica Individual, com as ponderações de 40% e 60%, respetivamente.
- O modelo de relatório deve ser descarregado em <http://www.c fsm.pt/Formação.html#51A.2018>.
- O Relatório de Reflexão Crítica Individual deverá ser enviado, em formato PDF, para 3encontroboaspraticas@gmail.com, até 23.07.2018. A não receção até esta data é considerada como desistência.

NOTAS:

- Os docentes que participam no Encontro, enquanto ação de formação acreditada, não devem ausentar-se das sessões sem assinar, junto do secretariado, a respetiva folha de presenças — a presença, em pelo menos 2/3 das horas, é condição necessária para a certificação.
- Nos dias seguintes ao final do Encontro, os formandos deverão responder ao questionário de avaliação, cujo link será enviado por e-mail.